



### **Construir la arquitectura. Del material en bruto al edificio**

Aborda los temas recurrentes propios de los tradicionales tratados de construcción pero, a su vez, se aleja del estilo técnico y formal de este género para incorporar cuestiones propias de la historia, la cultura y la estética arquitectónica. El manual, coordinado por el arquitecto Andrea Deplazes, es fruto del trabajo colectivo realizado por la cátedra de Construcción de la escuela de arquitectura de la ETH de Zurich y se estructura en cuatro capítulos: Materiales constructivos-Módulos, Elementos constructivos, Estructuras y Edificios. Cada uno de ellos se apoya en referencias históricas y cuenta con ensayos introductorios cuyo foco va más allá de lo meramente constructivo. El libro está ampliamente ilustrado con más de mil cuatrocientas imágenes, planos y dibujos de detalle comentados.

#### ***Constructing architecture. From the raw material to the building.***

*It covers the recurring themes which are typical of traditional treatises on construction, but at the same time distances itself from the formal and technical style of this genre to incorporate issues pertaining to history, culture and architectural aesthetics. The manual, coordinated by the architect Andrea Deplazes, is the result of the collective work of the Construction chair of the ETH of Zurich and is divided into four chapters: Construction materials-Modules, Construction elements, Structures and Buildings. Each one is based on historical references and has introductory essays with a focus beyond the merely constructional. The book is richly illustrated with more than a thousand four hundred commented images, blueprints and detail drawings.*

---

GUSTAVO GILI

---

Roselló, 87-89

---

08029 Barcelona

---

T/933 228 161 F/933 229 205

---

info@ggili.com

---

[www.ggili.com](http://www.ggili.com)