

## LA APARIENCIA DE LAS COSAS

### John Berger

Este volumen es uno de los libros más celebrados de John Berger, la antología de algunos de sus artículos y ensayos más incisivos y brillantes escritos a lo largo de la década de 1960. Desde la vida de artistas como Camille Corot o Fernand Léger, pasando por retratos de personajes como Le Corbusier, Walter Benjamin, Jack Yeats o Che Guevara, hasta reflexiones en torno a la revolución checoslovaca de 1969, estas páginas abordan temas dispares bajo una mirada coherente, humanista y marxista que rehúye el análisis fragmentario a favor de una síntesis de la experiencia y la naturaleza humana.

'La apariencia de las cosas' pone de manifiesto la coherencia que Berger siempre ha mostrado en su construcción de la idea de libertad y su actitud intransigente ante las desigualdades.

#### INSPIRATION OPINA:

Berger consigue empujarnos a un punto de vista fascinante de la humanidad. El conocido profesor y crítico de arte se muestra fantástico, una vez más, en su relato haciendo actual su serie de relatos históricos.

PVP: 20,00 euros.



COMPRAR

