

CATARATAS

John Berger, Selçuk Demirel

La palabra de origen griego ‘catarata’ posee el doble significado de cascada y verja levadiza, una obstrucción que desciende desde lo alto e impide el paso.

Este libro recoge notas y reflexiones de uno de los críticos de arte contemporáneos de mayor ingenio, John Berger, tras haber sido operado de cataratas en los dos ojos. Gran experto en el análisis de los “modos de ver”, Berger relata en este maravilloso texto el redescubrimiento de la vista en carne propia.

Con dibujos de Selçuk Demirel.

INSPIRATION OPINA:

Sólo un gran escritor como Berger es capaz de aprovechar unas cataratas en sus ojos para analizar y recoger su experiencia visual de una forma artística. Fantásticas ilustraciones de Demirel.